

[01-0000252-Página 01]

Teu piano tem tambem
uma galeria (enfeite, que
custou 15 marcos

Berlin, 28 de Janeiro de 1909

Nhônhô

Teu piano está comprado e deve ser
embarcado dentro de poucos dias: eu
e Leninha fomos escolhel-o. A vista de tuas
insistentes recommendações comprei piano
barato e bom e bem bonito. Comprei-o do
Quandt, o mesmo autor do de Bebé e do “Gru-
po Moraes Barros”. Preferi d’esse autor porque é
fabricado especialmente para países quentes, e
dá ao Hime & Comp, unicos agentes para a America
do Sul, 33% de abatimento. Não comprei igual
ao do “Grupo” porque disse-me o fabricante
que este é mais resistente, aguenta mais judia-
ção sem desafinar. Custou 790 Marcos, que com a
reducção fica em 530 e mais – um môcho 15, uma
coberta 18, caixa fôrrada de zinco 25, frete a Hamburgo
e maritimo que calculo em 100, e direitos 280\$000. Logo

[01-0000252-Página 02]

que seja embarcado te enviarei a factura com os
preços exactos inclusive 5% p[ar]a Hime. Debita-me

ahi por todos esses telegramas que me tens
passado e que só são de meu interesse. – José
Albino escreveu-me longa carta, quasi um relatorio,
minucioso e bem feito sobre as fazendas, pelo qual
verifiquei que elle está luctando com falta de colo=
nos; é preciso ajudal-o a arranjar pessoal, pois, do
contrario elle terá de fazer o serviço complementar
de capinação com camaradas, e isso nos custará
uns dez contos mais. – Estou com medo que os cobres
que pedi-te cheguem com atrazo; isto é, depois de 20
de Fevereiro; tenho encomendas de certo vulto e que pre-
cisam ser feitas com mais de 15 dias de antecedencia
e no Hime só tenho uns 3000 marcos, resto de todos os
meus cobres. Por esse motivo nem pensei ainda na com=
pra do piano para Leninha. Pelo mesmo correio segue
um n[úmero] do “Matin” e o catalogo dos pianos; os preços mar=
cados não só para nos. Abraços a ti, Isaura e filhos, de
Nêê das meninas e do mano Paulo.